

ÀNGELA PALOMARES ALMIÑANA

Natural de Tavernes de la Valldigna, comença els seus estudis musicals a l'escola de Música "Eduardo Arnau" de Tavernes de la Valldigna compaginant els estudis de Flauta Travessera i Piano. Més tard, continua la seua formació, dedicada únicament a la flauta travessera al Centre Autoritzat d'Estudis Musicals "Mestre Arnau" de Tavernes de la Valldigna amb els professors Isabel Peris i Tomàs Estornell.

L'any 2015 accedix al Conservatori Superior de Música "Salvador Seguí" de Castelló de la Plana per cursar els estudis superiors amb el professor Carlos Català, compaginant la seua formació amb classes amb professors reconeguts com Magdalena Martínez, Álvaro Octavio, Julien Beaudiment, Salvador Martínez, Claude Lefebvre, i Antonio Nuez entre d'altres. L'any 2019 finalitza els seus estudis al mateix conservatori obtenint les màximes qualificacions.

Posteriorment, l'any 2021 realitza el màster d'investigació musical a la "Valencian International University", compaginant-lo amb cursos de formació d'anàlisi musical amb Tomàs Gilabert i la participació activa com a membre de la Jove Orquestra Simfònica de Castelló, realitzant amb aquesta gires per Itàlia i Espanya.

Actualment és docent al Centre Autoritzat d'Estudis Musicals "Mestre Arnau" de Tavernes de la Valldigna i a l'escola de música de Gandía impartint classes de Flauta Travessera i Música de Cambra. Paral·lelament, segueix de manera activa al món de la interpretació i la formació tant flautística com d'investigació.